



REPRISE

À NOS
LECTEURS

Télérama

n'a pas été invité
à la projection
de *Moon le panda*,
de Gilles de Maistre,
et n'a pas pu voir à
temps *The Amateur*,
de James Hawes.
(Critiques
sur Télérama.fr)

Un voyage dans
l'enfer des
addictions. (Jared
Leto et Jennifer
Connelly.)



À sa sortie, en 2001, cette tragédie moderne déranginga et fut très controversée. Les lecteurs fervents du roman culte d'Hubert Selby Jr *Requiem for a Dream* (traduit en français sous le titre *Retour à Brooklyn*) n'y virent que trahison. C'était oublier que l'écrivain américain lui-même avait étroitement collaboré avec **Darren Aronofsky**, alors jeune réalisateur, auteur de *Pi* (1998). Et qu'ils s'étaient tous deux résolus à créer une autre

forme d'électrochoc, non plus textuelle mais visuelle. Voyage dans l'enfer d'addictions multiples (héroïne, amphétamines, télévision), le film a gardé sa puissance d'évocation lyrique. À Coney Island, le jeune couple inoubliable formé par Jennifer Connelly (Marion) et Jared Leto (Harry) rêve d'ouvrir une boutique, où la jeune femme aux yeux émeraude et aux doigts de styliste pourra vendre ses créations. Les tourtereaux sont consommateurs d'héroïne et Harry se lance dans le trafic avec un ami. Au même moment, la mère de Harry (Ellen Burstyn, immense) passe ses journées devant la télévision. À la suite d'un appel, elle s'auto-persuade qu'elle va passer dans son émission favorite, veut mettre sa plus belle robe et se fait prescrire par un médecin irresponsable des amphétamines, en guise de pilules amincissantes.

Aux moments d'extase et d'euphorie succèdent vite mal-être, angoisse, hallucinations, dans un crescendo cauchemardesque. La musique, composée par Clint Mansell, est ici primordiale, c'est elle qui structure l'ensemble. Avec l'appui du Kronos Quartet et son tempo saccadé de cordes, elle donne une ampleur symphonique poignante à ce drame compassionnel, au plus près de ses cinq protagonistes suppliciés. Le mot « requiem » se justifie. ► *Jacques Morice*
 | En salles. Et en Blu-ray 4K/UHD.

