



Requiem For A Dream

Shoot, pupilles dilatées, projection au firmament... La descente aux enfers de quatre accros: une mère juive de Coney Island addict aux jeux télé qui maigrit à coups de pilules (Ellen Burstyn). Son fils étudiant drogué (Jared Leto), qui commence à dealer avec un pote (Marlon Wayans). Et la petite amie du fils (Jennifer Connelly), qui le suit dans la dépendance et finit par se prostituer.

« *Requiem* » est un électrochoc », dixit Jared Leto. Ce film de 2000, que Darren Aronofsky a tiré d'un roman de Hubert Selby Jr, n'a rien perdu de sa puissance mentale ni de sa force de frappe esthétique. Le meilleur antidote qui soit au rêve américain et au cauchemar politique auquel il vire actuellement. – **D. F.**

