



### **Cher papa**

Un grand industriel italien, Albino Millozza, bavard et combinard, mène son monde à la baguette. Expéditif, il virevolte entre épouse dépressive et maîtresse attentive, sans comprendre sa fille ni son fils, dont il découvre le journal d'apprenti révolutionnaire préparant un attentat contre un certain P. Mais il lui ressert volontiers son passé de partisan pendant la guerre.

Tourné en 1978, juste après l'assassinat d'Aldo Moro, cet excellent film doux-amer de Dino Risi dresse un constat désenchanté sur la fracture entre les générations pendant les années de plomb. Il est porté par l'allant remarquable de Vittorio Gassmann, interprète fétiche de Risi. Mais c'est Stefano Madia, incarnant le fils, qui a reçu le prix du meilleur second rôle à Cannes en 1979. — **D. F.**

