Depoine: Une comédie de Dominique Farrugia



DOMINIQUE FARRUGIA et OLIVIER GRANIER présentent

Delphine:1 Yvan:0

Une comédie de DOMINIQUE FARRUGIA

avec
JULIE GAYET
SERGE HAZANAVICIUS
ALAIN CHABAT
DOMINIQUE FARRUGIA
LIONEL ABELANSKI
AMÉLIE PICK

avec la participation de THIERRY ROLAND JEAN-MICHEL LARQUÉ CHANTAL LAUBY YVAN ATTAL DANIEL RUSSO

Scénario DOMINIQUE FARRUGIA MICHEL HAZANAVICIUS

> Musique originale PHILIPPE CHANY

Une Coproduction
Barbès Films Compagnie
Galfin
TF1 Films Productions
Avec la participation de Canal+ et de Cofimage 7

Durée: 1h31

SORTIE LE 19 JUIN 1996

Distribution

Əmlf

10, rue Lincoln 75008 Paris

Tél.: 40 76 91 00 Fax: 42 25 12 89

Presse DOMINIQUE SEGALL MARCO MARTIN 36. rue de Ponthieu 75008 Paris

> Tél.: 42 56 95 95 Fax: 42 56 03 05



synopsis

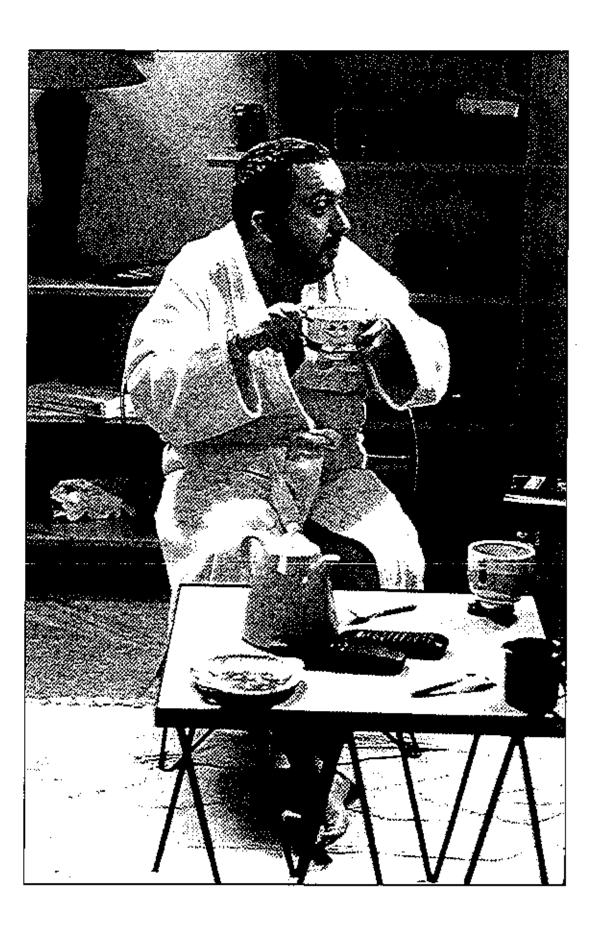
Ce film raconte une histoire d'amour, à la manière d'un reportage sportif.

Notre héros s'appelle Yvan, il a environ 25 ans, et la fille avec qui il va essayer de vivre, c'est Delphine.

L'histoire d'Yvan et Delphine se passe sur une année. Pendant cette période, une équipe de reportage aura suivi Yvan, pratiquement 24 heures sur 24.

Pour un homme d'aujourd'hui, partager la vie d'une femme, s'installer avec elle, c'est la dernière grande aventure et cela mérite le nom d'exploit, c'est pourquoi cette histoire doît d'être racontée comme telle.

> Ils vont connaître l'enthousiasme du début, l'emménagement, la découverte de la vie à deux, puis...



dominique farrugia

Dominique Farrugia débute à "Tous en scène" comme assistant de production , puis il réalise des bandes annonces pour CANAL +. Il rencontre alors Alain Chabat sur "4C+" et ils décident de travailler ensemble. L'écriture et l'aventure d' "Objectif Nui" commence.

En 1987, Domínique devient le spécialiste météo de "Nulle Part Ailleurs". En 1988 et 1989, Les Nuls conçoivent deux émissions spéciales "TVN 595" et la "Nuit la plus Nuls". Dès septembre 1989, on le retrouve dans "ABCD Nuls" un abécédaire où se mêlent définitions loufoques, fausses pubs et sketches. Parrailèlement, Domínique Farrugia a réalisé de nombreux clips dont celui de Caroline Loeb "Mots croisés".

Le 12 mars 1990, c'est la création de la famille Gilet (Alain, Chantal et Dominique) dans "Histoire(s) de la télévision", une chronique quotidienne de la mémoire télévisuelle.

De septembre 1990 à mars 1992, Les Nuls prennent d'assaut le pavillon Gabriel pour une émission hebdomadaire en public et en direct, le samedi à 22h00 : "Les Nuls ... l'émission". Chaque semaine, un invité se prend pour un "Nul" grâce aux sketches écrits spécialement pour lui. La partie musicale de l'émission est assurée en "direct-live" par une vedette française ou internationale.

Le 9 mars 1994, sortie du film "La Cité de la Peur, une comédie familiale" qui devient un des succès de l'année avec plus de deux millions d'entrées.

Le 4 novembre 1994, premier retour des Nuls sur Canal + à l'occasion des 10 ans de la chaîne.

Du 17 octobre 1994 au 30 juin 1995, Les Nuls animent un jeu "Le Zouzouk" sur Europe 1 de 11h à 12h30.

En 1995, il écrit et réalise son premier court-mêtrage intitulé "LE FUTUR". Il écrit en juillet et août de la même année un long métrage "DELPHINE 1 - YVAN 0" en collaboration avec Michel Hazanavicius.

Septembre 1995, réalisation de 6 films publicitaires pour La Française des Jeux.

julie gayet



erzśŵnT	
1995	PREPARADISÉ SORRY NOW Rainer Werner Fassbinder

<u>మై</u> స్ట్రామ్	
1995	LA VIE DE MARIANNE
	B. Jacquet

1994	À LA BELLE ÉTOILE
	Amteine Desrosières
	LES CENT ET UNE NUIT
	Agnès Vardo
1995	LES MENTEURS
	Elie Chouracui
	SELECT HOTEL
	Laurent Bouhnik
	LES DEUX PAPAS ET LA MAMAN
	Jean-Marc Longva! et Smaïn
1996	DELPHINE 1 - YVAN 0
1550	Dominique Farrugia

serge hazanavicius



रक्षा	åtre	Téi	évisjon
1986	ĽAGNEAU CARNÍVORE	1986	LES LENDEMAINS QUI CHANTENT
	de A. Gomez - Arcos		J. Fanster
	LE PREJUGE VAINCU	1989	Auteur de "QUATRIÈME TOP" T.F.1.
	de Marivaux	1992	LES NOUVEAUX
1987	LES FOURBERIES DE SCAPIN		(série d'émissions pour CANAL-)
•	de Molière	1993	LINCRUSTE
	COÏNCIDENCES		£. Deleuze
	 Création du Théâtre du Campagnel 		1,A CLASSE AMERICAINE
1988	LA SORCIÉRÉ		M. Hazaņavicius
	de Tchekov	1994	LA BELLE ÉPOQUE
	LES TROIS SŒURS		G. Millar
	de Tchekov		
1989	FANTASIO		
	de Musset	₩.ie	ര്ത്തര
	LE THEATRE DU CAMPAGNOL FETE MARIVAUX :	1991	DROLES D'OISEAUX I
	ARLEQUIN POLI PAR CAMOUR		P. Kassovitz
	L'EPREUVE	1993	LES GENS NORMAUX N'ONT RIEN D'EXCEPTIONNEL
	LA DISPUTE		L. Feirreira-Barbosa
	LA REUNION DES AMOURS		POULET SUR PLANCHES
	L'HERITIER DE VILLAGE		E. Dahan
1990	1 PLACE GARIBALDI	1995	LE BONHEUR EST DANS LE PRÉ
	de J.C. Penchonat		Etienne Chatilliez
1991	LE VOYANT	1996	DELPHINE 1 - YVAN 0
	de Lodoli		Dominique Fartugia
	LES ILLUMINATIONS		· · ·
	de Rimbaud		
1995	LES ABIMES		
	de M. Cahen		

alain chaba



<u>රාමිතණනාවා</u> 1994

LA CITÉ DE LA PEUR Alain Scrberian À LA FOLLE Diane Kurys **GAZON MAUDIT** Josiane Balasko

1995

1996

BEAUMARCHAIS Edouard Molinaro DELPHINE 1 - YVAN 0 Dominique Farrugia DIDIER (scénario, dialogues, réalisation)

lionel abelanski



UN MOUTON A L'ENTRE-SOL
de Eugène Labiche
ISTAMBUL HOTEL
Dominique Thomas
LE MYSTERE DE LA CHAMBRE JAUNE
Gilles Cohen
LA TÊTE NOIRE
de A, R. Lesage
LES PETITS MARTEAUX
Gilles Cohen
LE PLUS HEUREUX DES TROIS
de Eugène Labiche
QUISAITOUT ET GROBETA
de Coline Serreau

Télévision	
1993	GARDE A VUE
	Marco Pauly - Didier Albert
	Marion Sarrout - Bernard Uzan
1994	C'EST PAS LE VINGT HEURES
	Michel Hazanavicius
1995	TANGO, MAMBO
	Françoise Docaux
ටෑහණකය	
1988	ROMUALD ET JULIETTE
	Coline Serreau
1995	DOUCE FRANCE
	Malik Chibane
	UN ŞAMEDI SUR LA TERRE
	Diane Bertrand
1996	DELPHINE 1 - YVAN 0
	Dominique Farrugia

amélie pick



NOTRE HOMME	1994	OF DECCE	<u>ięjęnę</u>
Elisabeth Rappeneau	1504	CARTE DE PRESSE	1987
LES ENFANTS DE L'AMOUR	1995	Michel Favort	
"UN HOMME DEBOUT"	1333	LA BELLE ANGLAISE	
Franck Apprederis		Jacques Besnard	
LES JUSTES		LE MARI DE CAMBASSADEUR	1988 LE MARI DE I
Franck Apprederis		François Velle	
rranck Approachs		LÉON MORIN PRÉTRE	1990
		Pierre Boutron	1320
	Cinéma	LES CŒURS BRULÉS	±007
SOUVENIR		Jean Sagois	1992
G. Reeve	1987	CE QUE SAVAN MAISIE	1000
DELPHINE 1 - YVAN 0		Edouard Molinaro	1993
Dominique Farrugia	1996	LA SOUPE AUX HERBES SAUVAGES	
D@Mikique Farragia		Alain Bonnot	1994

Par ordre d'apparition à l'image :

JULIE GAYET

AMÉLIE PICK

YVAN ATTAL

LUC GENTIL MERCY KI

ALEXIS PIVOT

THIERRY ROLAND THIERRY ROLAND JEAN-MICHEL LARQUÉ JEAN-MICHEL LARQUÉ SERGE HAZANAVICIUS YVAN DELPHINE DOMINIQUE FARRUGIA SERGE LIONEL ABELANSKI THIERRY SYLVIE LACHAT L'HÖTESSE GILLES DUMÉNIL JEAN-LOUIS BROCHANT ALAIN CHABAT PIERRE "GUS" GUSTAVE-BRUNO KVERN LE SERVEUR CONSTANCE CHAUFFEUR DE TAXI SYLVESTRE AMOUSSOU UN MONSIEUR DEBBIE MAZIOL LA FEMME DU MONSIEUR MARIE-CHRISTINE ADAM MÈRE DE DELPHINE PÈRE DE DELPHINE HINDOU N°1 MERCY MONKU HINDOU N°2 **OUVIER LOUSTAU** NICOU CHANTAL LAUBY MADAME HATTUS DANIEL RUSSO MONSIEUR HATTUS MYRIAM JOUANNET JEANNE (MÈRE DE NICOU) **FABRICE BENOIT** L'HOMME INVISIBLE DAMIANOS KONSTADINIDIS Y, PAPAENDRÉOU MICHEL HAZANAVICIUS RÉGIS PHILIPPE CHANY PHILIPPE FRÉDÉRIQUE FEDER ALEXANDRA MARIE-CHARLOTTE DUTOT ELODIE KEVIN THIERRY BECCARO LE PRÉSENTATEUR DU JEU MARIE GUILLARD-SIRGHIS BERNADETTE SEVERINE FERRER LA MAQUILLEUSE JEAN-CLAUDE BOURBAULT LE MÉDECIN **EMMANUEL PATRON** JEAN-MARC

liste technique

Of all and a second	DOMINIQUE FARRUGIA	Maquillage	SOPHIE HARVEY
Réalisateur Scénario	DOMINIQUE FARRUGIA		KARINE GOULET
Scenario	MICHEL HAZANAVICIUS	Coiffure	AGATHE DUPUIS
Mise en scène	SADDRUDIN (SADDRY) ADHAMY		ISABELLE LEGAY
iviise en scene	BENOÎT DE LORME	Décoration	Maamar Ech-Chèikh
	ANNE-LAURE COMBRIS	**	DENIS LE DOYEN
Carlota	VALÉRIA CHORENSLUP		CATHERINE LAVERGNE
Scripte Musique composée e			CHRISTIAN GAZIO
Musique composee o	EDITIONS CHANY MUSIC	•	PIOTR STYCZEN
Casting	PIERRE AMZALLAG		BERNARD DUCROCQ
Casting	MARIE-SYLVIE CAILLIEREZ		JEAN-CHARLES CASPAR
Castumes	VÉRONIQUE PERIER		CHRISTOPHE SALUEL
Castames	CHARLOTTE BETAILLOLIE	Effets spéciaux pluie	DANIEL LENGIR
	BRIGITTE DEMOUZON	•	MAURICE ZISSWILLER
Production déléguée	DOMINIQUE FARRUGIA		GILBERT PELOSI
r roadodon denegaco	OLIVIER GRANIER	Cascadeur	DANIEL VÉRITÉ
Direction de producti	- · ·	Montage	MARIE-BLANCHE COLONNA
Administration et pro			GAËLLE BOUTIN
Married and an article	CAROLINE GAUTIER		GAËLLE RAMILLON
	AMANDINE BILLOT	Lumière	PASCAL PAJAUD
	NELLY SEGARD		PHILIPPE GIBLIN
Régie	JEAN-MARC ABBOU		RICHARD WEBER
	ERIC AUFÈVRE		PATRICK VOBECOURT
	JÉRÔME SERVANT		MARCEL JACQUES
	CYRIL COHEN		JACQUES DEBAYE
San	DOMINIQUE WARNIER		BRUNO GIBIER
•••	FRÉDÉRIC DUBOIS	Montage négatif	HÉLÈNE AUZET
	CLAUDE VILLAND	Etalonnage	RAYMOND TORRENTIN
lmage	PASCAL GENNESSEAUX	Machinerie	EMILE LAISNÉ
•	NICOLAS HERDT		JEAN-BERNARD JOSKO
	JÉRÔME ALMERAS	_	STÉPHANE ROUILLON ERIC BÉCAVIN
	CATHERINE GEORGES	Construction	VALÉRIE ABELANSKI
	BÉATRICE MIZRAHI		FLORENCE LAGRANGE
Photographe de plat	eau RICHARD WRIGHT		MARIE-HÉLÈNE MARTIN
Perchiste	PHILIPPE FABBRI		SYLVIE-CAROLINE MOREL
Post-Synchronisatio	n MICHEL FILIPPI	.	JEAN-BAPTISTE GALLOU
	1\$ABELLE FILIPPI	Peinture	CAROLINE HAEFFELÉ
	JACQUES THOMAS-GÉRARD		CLAIRE MÉNANTEAU
	JEAN-LOUIS LEBRAS		LUDOVIC LETHIAIS
Bruitage mixage	PASCAL CHAUVIN	On a later and	FRANÇOIS ROUX
	PATRICK EGRETEAU	Sculpteur	-
	Gilles Missir	Traduction et Coaching	Juaponais Toki adak

BERNARD LE ROUX

REMERCIEMENTS

BERTRAND DORMOY et JEAN-PIERRE BOUTIGNY
AUTOMOBILES PEUGEOT
VOLVO AUTO FRANCE
MAIRIE DE PARIS
AVEC LE CONCOURS D'AÉROPORT DE PARIS
E.P.G.L - ARCHITECTE I.M PEI

PIMENT BLEU
LA HALLE À LA MAISON
CONFORAMA
LES EDITIONS HAZAN
E.M.C ENCYCLOPÈDIE
PANASONIC
GROUPE BRANDT
THOMSON - VEDETTE - SAUTER
ROULTABILLE
COCA-COLA
DALLDYAU
FILM MEDIA CONSULTANT

ALAIN CHABAT est habillé par DOM:NIQUE MORLOTTI pour LANVIN CHANTAL LAUBY est habillée par DOMINIQUE MORLOTTI pour LAXVIN LIONEL ABELANSKI est mai habillé

MARLBORO CLASSIC
CLAUDIE PIERLOT
CARTIER
J.M. WESTON
ADIDAS
CACHAREL - AGNÈS B
ÉMILE LAFAURIE - KENZO

MICHEL H. remercie VIRGINIE LOVISONE

Je romercie mes parents ainsi que tous les gens que j'emmerde depuis trente-trois ans et qui me le rendent bien.
Toute ressemblance avec des personnes existantes ou ayant existées n'est que pure coïncidence, à moins que...
Aucun animal n'a été mai traité pendant de tournage, des acteurs ont été mai traités mais its ont l'habitude.

Le petit Jérôme attend sa maman à la caisse principale.

TEST TEST UN DEUX TEST PARIS - BORDEAUX - LE MANS

© GALFIN S.A. - BARBÈS FILMS COMPAGNIE - TET FILMS PRODUCTION